Муниципальное автономное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

«Дом детского творчества Белоглинского района»

**Разработка серии мероприятий**

**для педагогов учреждений дополнительного образования детей,**

**посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной Войне.**

**Подготовил:**

Педагог-организатор

МАОУ ДОД ДДТ

Белоглинского района

М.Г. Долгополова

**Белая Глина - 2015**

**План серии военно-патриотических мероприятий «Это не должно повториться…»,**

**посвящённых 70-летию Великой Победы.**

**Занятие 1:**

1. Акция «Цветы неизвестному солдату» (выход к мемориалу и возложение цветов).
2. Рассказ с элементами инсценировки «Если б не было войны…».

**Занятие 2:**

1. Чаепитие с рассказами воспитанников и педагогов о родственниках, участвовавших в Великой отечественной войне.
2. Выставка «Памяти героев в нашей семье» (фотографии, медали, грамоты, благодарственные письма военных лет, письма с фронта и т.п.).

**Занятие 3:**

1. Просмотр фильма «Небесный тихоход».
2. Беседа о просмотренном фильме.

**Занятие 1. Акция «Цветы неизвестному солдату». Рассказ с элементами инсценировки «Если б не было войны…».**

***Цель:***

Формирование интеллектуальной компетентности воспитанников на примерах жизни детей и взрослых в тылу врага во время Великой Отечественной войны.

***Задачи:***

1. Образовательные:

* Дать воспитанникам знания о положении в стране и на фронтах Великой Отечественной войны.
* Дать представление об организации жизни и быта взрослых и детей во время войны.

1. Развивающие:

* Способствовать формированию умений в установлении простейших связей и отношений между фактами и событиями военного времени.
* Содействовать развитию слухового и зрительного восприятия.
* Развивать речевую компетентность детей посредством введения новых понятий, терминов.

1. Воспитательные:

* Воспитывать чувство гордости за свой народ, победивший в тяжелой войне с врагами.
* Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, к женщинам и детям, пережившим все ужасы и тяготы военного времени.

***Оборудование:*** мультимедийное оборудование, цветы, костюмы и реквизит для инсценировки, презентация.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Время** | **Действия воспитанников** | **Действия педагога** |
| I.Орг. момент | *Воспитанники собираются у Дома творчества.*  *Педагог проводит инструктаж по ПДД:*  «Приблизившись к дороге, остановитесь, подождите, пока педагог выйдет на проезжую часть. Начинайте переходить дорогу только по сигналу педагога. Не стоит бежать – вы можете упасть и получить травму. Перейдя на другую сторону, вновь постройтесь в организованную колонну по двое и дождитесь педагога. Только потом продолжайте спокойно движение». | 10 | Образуют пары, строятся в организованную колонну, слушают инструктаж по ПДД | Помогает воспитанникам построиться, проводит инструктаж по ПДД |
| II.Основной этап  1. Акция «Цветы неизвестному солдату» | *Воспитанники выходят к мемориалу, образуют полукруг.*  **Педагог:**  - Каждый год наш народ проникновенно кланяется великим тем годам, время не властно предать их забвению. Потому, что 70 лет назад случилось долгожданное, выстраданное, казалось бы, невозможное событие – Великая Победа.  **Воспитанник:**  - Мы здесь с тобой не потому, что дата,  Как злой осколок, память жжёт в груди.  К могиле неизвестного солдата  Ты в праздники и в будни приходи.  Он защитил тебя, на поле боя  Упал, ни шагу не ступив назад.  И имя есть у этого героя –  Великой Армии простой солдат (<http://kinder1.net/stihi/stihi_k_9_maya.html> )  **Педагог:**  - В память об этих героях я прошу вас, ребята, возложить цветы к мемориалу.  Давно умолк войны набат,  Цветут цветы в родном краю,  Но будет вечно спать солдат,  Что смертью храбрых пал в бою.  Он сохранил тебе и мне,  И человечеству всему,  Покой и счастье мирных дней…  За всё – земной поклон ему! (<http://kinder1.net/stihi/stihi_k_9_maya.html> )  70 лет – это много или мало?! Для вас, ребята, конечно же, трудно-представляемый срок… А для тех, кто был в годы Великой Отечественной войны вашего возраста, этот срок слишком короткий, чтобы забыть все ужасы той войны.  Сегодня на занятии мы поговорим именно о детских воспоминаниях того страшного времени. | 15 | Идут к мемориалу  Слушают | Сопровождает воспитанников  рассказывает, декламирует |
|  | *Возвращаются в Дом творчества* | 10 | Строятся, идут в ДДТ | Помогает воспитанникам, сопровождает |
| 2. Рассказ с элементами инсценировки «Если б не было войны…» | *Звучит фонограмма «Вставай страна огромная…»* ссылка: <http://www.audiopoisk.com/track/sssr/mp3/vstavai-strana-ogromnaa/>  *К столу выходит женщина в платке, присаживается, сзади становится девочка, кладёт руки на плечи женщине-матери.*  **Педагог:** 22 июня 1941 года началась Великая отечественная война. Весь наш народ поднялся на борьбу с немецко-фашистскими захватчиками. В военкоматы выстраивались очереди, на фронт уходили прямо со школьной скамьи. Поток добровольцев не иссякал всю войну **(Слайд 1, 2).**  *Звучит фонограмма «А значит нам нужна одна победа»,* ссылка <http://www.audiopoisk.com/track/no/mp3/urgant-nina---i-zna4it-nam-nujna-odna-pobeda/>  **Девочка:**  Ах, война, что ж ты сделала, подлая:  стали тихими наши дворы,  наши мальчики головы подняли,  повзрослели они до поры,  на пороге едва помаячили  и ушли за солдатом солдат...  До свидания, мальчики! Мальчики,  постарайтесь вернуться назад (<http://militera.lib.ru/poetry/russian/okudzhava/01.html> )  **Женщина-мать:**  Ещё вчера ему семнадцать было –  Сегодня он ушёл в военкомат.  Сынок, я буду ждать тебя, мой милый,  Сынок, вернись, пожалуйста, живым назад.  Тебя сама таким я воспитала,  Россия, родина, у всех у нас одна.  И с тысячи вокзалов вместе с плачем  Летели к солнцу ваши имена (<http://kinder1.net/stihi/stihi_k_9_maya.html> ).  *Женщина-мать уходит. Девочка садится за стол, что-то пишет огрызком карандаша при свете свечи.*  *Звучит «Лунная соната», ссылка* <http://www.audiopoisk.com/track/ludvig-van-bethoven/mp3/ludvg-van-bethoven-lunnaa-sonata/>  **Педагог:** в августе 1941 года Ленинград (так назывался Санкт-Петербург с 1924 по 1991 год) оказался в блокаде, то есть в кольце фашистских войск. Связь города со страной по суше прервалась. На Ленинград обрушился голод. Единственным продуктом был хлеб, но и его не хватало. Люди гибли от бомбёжек, артобстрелов, холода и голода **(Слайд 3, 4).**  Птицы смерти в зените стоят.  Кто идёт выручать Ленинград?  Не шумите вокруг – он дышит,  Он живой ещё, он всё слышит.  Как из недр его вопли: «Хлеба!» -  До седьмого доходят неба…  Но безжалостна эта твердь,  И глядит из всех окон смерть (<http://www.world-art.ru/lyric/lyric.php?id=3394> ).  **Девочка (Слайды 5 - 12)**  Я – ленинградская школьница- Таня Савичева. Таких как я было очень много. Во время блокады я вела дневник. Вот записи из него: Женя умерла 28 декабря в 12.30 утра. женя – это моя сестра.  Бабушка умерла 25 января в 3 часа. 1942 год.  Лёка умер 17 марта в 5 часов утра. 1942 год. Лёка – это мой брат.  Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи. 1942 год.  Дядя Лёша – 10 мая в 4 часа дня. 1942 год.  Мама – 13 мая в 7.30 утра. 1942 год.  Савичевы умерли. Осталась одна Таня.  *Задувает свечу, уходит.*  **Педагог:** Детская рука, теряющая силы от голода, писала неровно, скупо. Хрупкая душа, пораженная невыносимыми страданиями, была уже не способна на живые эмоции. Таня просто фиксировала реальные факты своего бытия – трагические «визиты смерти» в родной дом.  900 дней и ночей Ленинград был оторван от Большой земли.  Суточная норма хлеба в декабре 1941 года составляла 250 граммов рабочим, всем остальным – 125 граммов. Хлеб был чёрный, клейкий, похожий на глину **(Слайд 13).**  После Сталинградской битвы произошёл главный поворот в войне. Это была великая Победа нашего народа. Был освобождён Ростов-на-Дону, снята блокада Ленинграда. Советские войска гнали гитлеровские всё дальше и дальше. Наконец, Берлин пал. 9 мая 1945 года в Москве на Красной площади грянул невиданный доселе салют долгожданной победы **(Слайд 14 - 16).**  *Звучит «Майский вальс»,* <http://www.audiopoisk.com/track/iosif-kobzon/mp3/maiskii-vals/> | 40 | Слушают  инсценируют  слушают  воспринимают  декламируют  воспринимают  инсценируют  слушают  воспринимают  Рассказывает  воспринимают | рассказывает  рассказывает  декламирует  рассказывает |
| III. Итог занятия.  Рефлексия | **Педагог:** Ребята, что вы чувствуете, когда слушаете истории ваших сверстников из далёких 40-х, когда видите фотографии тех лет?  А что вы испытываете, глядя на Победный салют?  Давайте все вместе нарисуем Победный салют.  Нам понадобятся листы формата А3, толстые кисти, трубочки для коктейля и смесь из гуашевой краски и воды.  Делаем раствор нескольких красок: немного воды наливаем в небольшую емкость и добавляем в нее гуашевую краску, пока цвет не станет насыщенным. Таких смесей нужно сделать не менее пяти: желтая, красная, зеленая, синяя, оранжевая.  После приготовления смеси, берем толстую кисть, макаем ее в смесь и ставим жирную каплю краски на лист, и трубочкой для коктейля начинаем раздувать каплю, направляя трубочку в разные стороны.  *Выполнение работы. В конце педагог при помощи скотча соединяет листы в единый плакат.*  У на получился великолепный Победный салют!  Сколько бы времени не прошло – мы будем помнить. В этом году мы празднуем 70-летие Великой Победы, а это значит, что мы помним. | 15 | отвечают  выполняют | задаёт вопросы  разъясняет |

**Занятие 2. Чаепитие с рассказами воспитанников и педагогов о родственниках, участвовавших в Великой отечественной войне. Выставка «Памяти героев в нашей семье».**

***Цель:***

Формирование интеллектуальной компетентности воспитанников на примерах жизни детей и взрослых в тылу врага во время Великой Отечественной войны.

***Задачи:***

1. Образовательные:

* Дать воспитанникам знания о положении в стране и на фронтах Великой Отечественной войны.
* Дать представление об организации жизни и быта взрослых и детей во время войны.

1. Развивающие:

* Способствовать формированию умений в установлении простейших связей и отношений между фактами и событиями военного времени.
* Содействовать развитию слухового и зрительного восприятия.
* Развивать речевую компетентность детей посредством введения новых понятий, терминов.

1. Воспитательные:

* Воспитывать чувство гордости за свой народ, победивший в тяжелой войне с врагами.
* Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, к женщинам и детям, пережившим все ужасы и тяготы военного времени.

***Оборудование:*** мультимедийное оборудование, презентация.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Время** | **Действия воспитанников** | **Действия педагога** |
| 1. Орг. момент | *Звучит песня «Случайный вальс», ссылка* [*http://www.audiopoisk.com/track/evgenii-datlov/mp3/slu4ainii-val\_s/*](http://www.audiopoisk.com/track/evgenii-datlov/mp3/slu4ainii-val_s/)  *Выходят 2 пары: мальчики одеты в солдатскую форму, девочки в платья в стиле 40-х.*  **Девочка:**  Казалось, было холодно цветам,  и от росы они слегка поблёкли.  Зарю, что шла по травам и кустам,  обшарили немецкие бинокли.  Цветок, в росинках весь, к цветку приник,  и пограничник протянул к ним руки.  А немцы, кончив кофе пить, в тот миг  влезали в танки, закрывали люки.  **Мальчик:**  Такою все дышало тишиной,  что вся земля еще спала, казалось.  Кто знал, что между миром и войной  всего каких-то пять минут осталось!  **Педагог:** война не пощадила и не обошла никого, в каждой семье она оставила свой след…  Сегодня мы будем вспоминать наших родных и близких, которые ковали эту Великую Победу.  По традиции большой и дружной семьи, беседовать мы будем за столом. | 15 | воспринимают  декламируют | рассказывает |
| II.Основной этап  1. Чаепитие | *Чаепитие с рассказами воспитанников и педагогов о родственниках, участвовавших в Великой отечественной войне.*  *Рассказ Е. Долгополовой о прадедушке Фёдоре Васильевиче Бурцеве с показом презентации.*  ***Девочка:***  Я смотрю на пожелтевшую от времени фотографию. На ней молодой, статный, черноволосый старшина. Это мой прадед – Фёдор Васильевич Бурцев. Я совсем на него не похожа, но чувствую, что мы – родственные души… Наверное следующие строки автор написал о таких как мой прадед:  Бывает в людях качество одно,  Оно дано нам или не дано,  Когда строчит в горячке пулемёт,  Один лежит, другой бежит вперёд.  И так во всем, и всюду, и всегда,  Когда на плечи свалится беда,  Когда за горло жизнь тебя возьмёт,  Один лежит, другой бежит вперёд…  Думаю, что стоит рассказать об этом удивительном человеке. Ведь те, кто прошёл войну ни разу не опустив глаза и руки, несомненно, достойны того, чтобы жить в памяти людей вечно!  Бурцев Фёдор Васильевич – мой прадед родился в селе Белая Глина в семье колхозников – Василия Афанасьевича и Дарьи Леонтьевны: 12 февраля 1917 года  О его детстве нам почти ни чего не известно – он не любил об этом рассказывать. К тому же, он умер 26 мая 2003 г., когда мне был всего один год. О нём я знаю только из рассказов бабушки и мамы.  Образование у деда было начальное – он окончил 4 класса. С 12 лет он работал в колхозе имени газеты «Правды» колхозником. А в 1938 г. был призван на службу в Киевский особый военный округ. Служил красноармейцем 197 стрелкового полка, 99 стрелковой дивизии.  Отечественная война застала его на границе в г. Перемышль на реке Сан. С 1941 г. по 1942 г. дед был младшим командиром. С боями 197 стрелковый полк двигался к г. Сталинграду (сейчас Волгоград).  В боях под с.Ерзовка (Волгоградская область) дед был ранен в правую руку, контужен, а левая нога была завалена землёй от взрыва. После этого Фёдор Васильевич попал в медсанбат, который находился в г. Дубовка Сталинградской области. Оттуда он вернулся в 88 гвардейскую стрелковую дивизию.  Дедушка неплохо готовил. Это оценили его сослуживцы и он стал поваром, а затем и начальником административно-хозяйственного отдела.  Дедушка дошёл до Берлина и участвовал в его взятии и освобождении Варшавы. Был награждён Орденом Красной Звезды 1 степени, Медалями за боевые заслуги, оборону Сталинграда, освобождении Варшавы и взятие Берлина. У него сохранились благодарственные грамоты от командования Первого Белорусского фронта  В 1945 г. дед вернулся в с.Белая Глина, где стал заведующим столовой Белоглинского сельпо.  В 1946 г. он увидел мою прабабушку Куркину Марию Иосифовну – 1926 года рождения и решил жениться. Но время было тяжёлое, послевоенное, поэтому свадьбу не играли, даже брак в загсе зарегистрировали позже – после рождения первого сына. В 1947 г. у них у них родился сын – Владимир Фёдорович. Сейчас он военный пенсионер – подполковник ФСБ в отставке. Проживает в г. Ростов-на-Дону. У него есть 43-х летний сын Дмитрий – главный врач Ростовского областного хирургического центра и 2 внука – Фёдор и Георгий.  В 1953 г. у прабабушки и прадедушки родился сын – Геннадий Фёдорович (мой дед), который практически всю жизнь проработал в Дорожном ремонтно-строительном управлении. Сейчас он на пенсии, но подрабатывает там же сторожем.  У него есть две дочери: Светлана (моя тётя) и Марина (моя мама). У тёти Светы два сына: Виктор и Павел. А у моей мамы нас трое – я, брат Лёва и сестра Анжелика.  Мы все – правнуки героя ВОВ – Бурцева Фёдора Васильвича.  После войны дедушка вернулся к той работе, к которой привык на фронте: с 1948 по 1952 г. он был начальником снабжения артели «Объединение». А с 1953 по 1960 г. дед трудился в качестве бригадира в полеводческой бригаде колхоза «Путь к коммунизму». С 1960 по 1973 г. дедушка Федя был заведующим Белоглинским сельпо. Там же работала продавщицей его супруга – бабушка Маша. Вплоть до 1979 г. Фёдор Васильевич работал станочником старшего производителя работ  В 1979 году он ушёл на пенсию. Но продолжал работать до 1986 года в качестве машиниста насосных станций водопровода на Белоглинском комбинате коммунальных предприятий  Бурцев Фёдор Васильевич умер 26 мая 2003 года в возрасте 86-ти лет, после продолжительной болезни.  Со слов мамы я знаю, что прадедушка был не общительным человеком, друзей у него почти не было. Но он был очень сильным морально и физически человеком, выносливым и целеустремлённым правдолюбом. Наверно поэтому ему удалось выжить в той ужасной войне.  Один эпизод из военной жизни деда запомнился маме особенно. Фёдор Васильевич рассказывал: «После взрыва я был контужен, легко ранен в руку, а вот нога была сильно поражена: кость видимо выдержала, но кожа и мясо представляли собой кровавое месиво. В госпитале всё собрали, обработали, зашили. Очень торопился на фронт: не долечил, ушёл снова на передовую. Помню, шли через хутора, зима – холодно, чтобы не замёрзнуть зарывались в коровий навоз. А по весне во вновь открывшейся ране на ноге завелись черви. Боль, зуд невыносимый. Что только не делал. А вот помогла только морская вода: дошли до моря, я вошёл в воду и стоял там очень долго, пока не прекратилась страшная боль…»  Пусть прадедушки давно нет с нами, я всё равно горжусь им. За то, что он спас весь мир и выжил в той ужасной, кровавой, голодной войне!  Вы живы в памяти людей  Бессмертным подвигом солдатским.  За счастье Родины своей  В тяжёлый час ушли сражаться…  А мы в Победный горький День,  Героев вспомним и помянем…  Их нет давно, а грусти тень,  Как облака над головами… | 40 | рассказывают  воспринимают |  |
| 2. Выставка | *Педагог приглашает воспитанников познакомиться с экспонатами выставки «Памяти героев в нашей семье» (фотографии, медали, грамоты, благодарственные письма военных лет, письма с фронта и т.п.).*  Педагог: Ребята, сегодня многие из вас принесли фотографии, медали, я прошу вас рассказать о них подробнее…  *Рассказы воспитанников.* | 20 | Просматривают  рассказывают | рассказывает |
| III. Итог занятия. Рефлексия. | **Педагог:** Ребята, как вы думаете, почему наши деды, прадеды уходили на фронт, стремились туда, заранее зная, что идут на смерть?  Кому это было нужно?  Сейчас, ребята, я хочу вас попросить подписать открытки, которые вы изготовили на занятиях в своих творческих объединениях, тем ветеранам, которые ещё живы, и выразить им все ваши чувства. А я их передам тем, кому они адресованы.  *Подписывают открытки.* | 15 | Отвечают на вопросы  Подписывают открытки |  |

**Занятие 3. Просмотр фильма «Небесный тихоход». Беседа о просмотренном фильме.**

***Цель:***

Формирование интеллектуальной компетентности воспитанников на примерах жизни детей и взрослых в тылу врага во время Великой Отечественной войны.

***Задачи:***

1. Образовательные:

* Дать воспитанникам знания о положении в стране и на фронтах Великой Отечественной войны.
* Дать представление об организации жизни и быта взрослых и детей во время войны.

1. Развивающие:

* Способствовать формированию умений в установлении простейших связей и отношений между фактами и событиями военного времени.
* Содействовать развитию слухового и зрительного восприятия.
* Развивать речевую компетентность детей посредством введения новых понятий, терминов.

1. Воспитательные:

* Воспитывать чувство гордости за свой народ, победивший в тяжелой войне с врагами.
* Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, к женщинам и детям, пережившим все ужасы и тяготы военного времени.

***Оборудование:*** мультимедийное оборудование, фильм.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Время** | **Действия воспитанников** | **Действия педагога** |
| I.Организационный момент. | **Педагог:** Ребята, сегодняшнее наше занятие не обычное. Мы будем смотреть фильм о военном времени, это любимый фильм моего дедушки – Ильи Герасимовича Мяло. Позвольте мне перед просмотром рассказать вам об этом человеке… | 5 |  |  |
| II. Основной этап.  1.Рассказ педагога | Илья Герасимович Мяло родился в далёком 1931 году в посёлке Холмский Абинского района. Отца 1903 года рождения он практически не помнит, лишь одно яркое воспоминание из тяжёлого детства – кровавый шрам от удара плетью через всю спину за какую-то провинность. Герасим ушёл на войну как все – в 41-м. А в 43-м пропал без вести. До сих пор о нём ничего не известно.  Мать моего дедушки Ильи, Анна Тимофеевна, осталась одна с четырьмя дочками и сыном. Хотя на сына у моей прабабки не было никакой надежды: «Он не жилец» - сказала ей акушерка. Да и не выжил ни один мальчишка из семьи Мяло ни до ни после рождения моего дедушки – умирали в младенчестве. Поэтому и Илюшу заочно «похоронили». Мать Анна оставила его на старших дочерей, а сама с утра до ночи работала. Отец тоже работал и пил, а потом бил всех, поэтому дети усвоили с малых лет – на глаза отцу не показываться.  Шло время, а Илья жил, жил вопреки диагнозам и прогнозам. Правда, рос плохо – маленький, сухопарый, зато пролезал в любые щели при необходимости. Рассказывал дедушка и о том, что ел ягоды бузины – они ему казались лакомством, потому что семья Мяло была чрезвычайно бедной.  С началом Великой Отечественной войны большинство мужчин, в том числе и отец дедушки, ушли на фронт. Оставшиеся жители станицы Холмская выживали, как могли. 11-летний Илья попросился в колхоз к мотористам, те с удовольствием взяли юркого мальчишку в помощники. Техники для посева и уборки урожая катастрофически не хватало: старые машины и трактора постоянно ломались, а запчастей было уже не достать. В 42-м в станицу пришли немцы. Они сделали Холмскую перевалочным пунктом для своей военной техники, которую подтягивали для захвата Геленджика. Дедушка уже не помнит, кому первому пришла в голову мысль снимать запчасти с немецких машин, но он был одним из первых, кто выразил своё желание заниматься этим опасным делом. Брать его не хотели, но не взять было невозможно. Ершистого подростка-хулигана просто невозможно было переспорить. Матери Илья ничего не сказал. Уходил ночью из дома тайком, только ему ведомыми путями. Ещё до первой вылазки, Илье нашли напарника – такого же мальчишку. Это было вынужденной мерой: никто из колхозного гаража не смог бы незамеченным проникнуть на территорию, охраняемую немцами. Но в помощь пацанам за территорией всегда кто-то дежурил, чтобы принять тяжёлые запчасти и отнести в тайник. Сколько было вылазок, дедушка уже не припомнит, но одну из них, последнюю, он будет помнить до конца своих дней…  В ту ночь дождь лил как из ведра, яркие всполохи время от времени разрывали небо. Мальчишки как обычно скрутили какие-то детали с немецкой машины, Ванька показал знаком Илье, что нужно идти, но Илья слегка замешкался. Через несколько секунд он двинулся за Ванькой не поднимая глаз, потому что никак не мог поудобнее захватить деталь. А когда он поднял глаза, то увидел перед собой спину немецкого солдата в плащ-палатке, который только что вышел из огромной щели в стволе дерева, где прятался от дождя. Этот немец готов был выстрелить в Ваньку. Дедушка сам не помнит и не знает, как у него за считанные секунды появился в руках нож, который он всегда носил с собой. Что было потом, он тоже не может описать внятно, но, тем не менее, немец не успел поднять шум, а мальчишки, уже через несколько минут были в тайнике. Тайник находился в обрыве за котлованом горной реки. Чтобы попасть в него, казалось бы, нужно переплыть глубокий котлован с ледяной водой, но был и другой путь, но о нём знали только местные мальчишки: они-то и предложили этот тайник колхозникам. Илья боялся идти домой, сколько он там просидел, сейчас трудно узнать. Ему казалось, что немцы уже на пороге его хаты и разыскивают его… Но потом дедушка всё-таки вернулся домой. В колхозе его приняли как героя, ведь запчасти, которые он с товарищем вынес, очень пригодились нашим машинам.  Ни дня в оккупации дедушка ни сидел без дела. Великую Победу встретил тринадцатилетним подростком. Плакать было не в его правилах, но тут – расплакался. Да, отец Герасим так и не вернулся, но почему-то никто из его детей об это не сожалел. Мяло Илья Герасимович так и остался работать в любимом колхозе мотористом до самой пенсии.  После войны, в 1950 году, он женился на Вере Ивановне Кутаковой 1932 года рождения. Вместе они по сей день. В этом году в декабре месяце они отпразднуют Железную свадьбу (65 лет). Вместе они пережили гибель старшего сына Алексея в 1997 году, гибель внука Ильи - в 2013.  Но есть мы – дети их дочери и дети младшего сына, наши дети – уже их правнуки. Чтобы быть рядом и помогать справляться с проблемами и недугами, в 2008 году мы перевезли дедушку и бабушку к себе, в село Белая Глина.  Как-то я спросила у деда, какой у него любимый фильм и почему. Он ответил: «Небесный тихоход», потому что в нём война не такая страшная, как на самом деле…  Итак, смотрим фильм. | 15 | слушают | рассказывает |
| 2.Просмотр фильма | Просмотр фильма «Небесный тихоход», ссылка <https://afisha.mail.ru/cinema/movies/576975_nebesnyj_tihohod/?autoplay=1#watch> | 60 | просматривают |  |
| III. Итог занятия. | Итоговая беседа по просмотренному фильму. | 10 | беседуют | сопровождает беседу |